



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. MAJORANA"

04100 LATINA – Via Sezze s.n.c. tel. 0773 694196
codice fiscale: 80003120591 – codice scuola: LTPS05000B
✉ ltps05000b@istruzione.it <https://www.liceomajoranalatina.edu.it>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione



Italiadomani
Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza



Documento del Consiglio di Classe 5 M

Indirizzo: Scienze Applicate

Indice

- 1. Consiglio di classe ed elenco candidati**
- 2. Profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale**
- 3. Obiettivi formativi individuati dalla scuola**
- 4. Obiettivi specifici di apprendimento**
- 5. Competenze trasversali, competenze specifiche dell'indirizzo e competenze FSL**
 - Competenze trasversali
 - Competenze specifiche dell'indirizzo
 - Competenze FSL
 - Tipologia dell'indirizzo con relativo quadro orario
- 6. Storia e profilo della classe**
 - Andamento didattico-disciplinare e sua evoluzione nel secondo biennio e quinto anno
 - Continuità didattica nel secondo biennio e quinto anno
 - Conformazione della classe
 - Recupero e potenziamento
 - Attività nel triennio di FSL
 - Iniziative ed esperienze extracurricolari in aggiunta ai percorsi di FSL
 - CLIL
 - Attività di eccellenza
 - Attività educative e culturali
- 7. Indicazioni generali attività didattica**
 - Metodologie e strategie didattiche
- 8. Valutazione degli apprendimenti e griglie**
 - Criteri di valutazione e griglie
 - Criteri attribuzione crediti
 - Valutazione FSL
- 9. Simulazioni prove d'esame (scritte e/o colloquio)**
- 10. Contenuti specifici per l'insegnamento trasversale di Educazione civica**

ALLEGATI: Contenuti disciplinari delle materie del C.d.C.

Come da Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026 - Organizzazione e modalità di svolgimento dell'esame di maturità per l'anno scolastico 2025/2026, *Articolo 10*, il Liceo Majorana redige il documento del Consiglio di Classe.

1. Consiglio di classe ed elenco candidati

Il Consiglio di classe: Omissis

Elenco candidati: Omissis

Il presente documento è stato approvato nella seduta del 13 maggio 2026 dal Consiglio di classe.

Il Coordinatore di Classe

Per presa visione dei rappresentanti degli studenti e dei rappresentanti dei genitori.

Il Dirigente Scolastico *Prof. Aversano Domenico*.

2. Profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale

(Indicazioni Nazionali dei Nuovi Licei, D.P.R. 15 marzo 2010 n. 89)

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali" (art. 2 co. 2 del regolamento di "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

I risultati possono essere raggiunti mediante il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici;
- Saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- Uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- Pratica dell'argomentazione e del confronto;
- Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

3. Obiettivi formativi individuati dalla scuola

1. Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning;
2. Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
3. Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità;
4. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
5. Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;

6. Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
7. Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
8. Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014;
9. Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti.

4. Obiettivi specifici di apprendimento

Per le discipline oggetto d'esame, gli obiettivi specifici di apprendimento e i relativi risultati di valutazione sono declinati per la classe quinta all'interno del Curricolo d'Istituto. Tale documento è consultabile nella sezione dedicata del sito web istituzionale.

- **Sito istituzionale:** <https://www.liceomajoranalatina.edu.it/>
- **Percorso:** Dalla home page del sito istituzionale selezionare la voce "Scuola", "Carte della Scuola" e successivamente "Curricolo di Istituto"
- **Link:** <https://www.liceomajoranalatina.edu.it/wp-content/uploads/2024/10/Curricolo-dIstituto-A.S.-20242025.pdf>

5. Competenze trasversali, competenze specifiche dell'indirizzo e competenze FSL

Competenze trasversali

- Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche dell'indirizzo Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

- Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico
- Utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi
- Utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana
- Applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali)
- Utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

Competenze FSL

Il progetto, sviluppato nel corso del triennio 2023/2026, ha coinvolto gli studenti in specifiche attività annuali finalizzate all'acquisizione e al consolidamento delle seguenti competenze:

- rispetto delle regole;
- capacità di relazionarsi in modo efficace con formatori e tutor;
- collaborazione all'interno del gruppo di lavoro;
- partecipazione attiva e responsabile;
- autonomia operativa;
- capacità di effettuare ricerche e gestire in modo critico le informazioni;
- utilizzo consapevole degli strumenti informatici e delle nuove tecnologie;
- capacità di impostare, organizzare e portare a termine un lavoro.

Quadro orario

LICEO SCIENTIFICO – SCIENZE APPLICATE						
	Anno di corso	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana		4	4	4	4	4
Lingua e cultura inglese		3	3	3	3	3
Geostoria		3	3	-	-	-
Storia		-	-	2	2	2
Filosofia		-	-	2	2	2
Matematica		5	4	4	4	4
Informatica		2	2	2	2	2
Fisica		2	2	3	3	3
Scienze naturali (biologia, chimica, scienze della terra)		3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte		2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive		2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternativa		1	1	1	1	1
Totale ore		27	27	30	30	30

6. Storia e profilo della classe

Andamento didattico-disciplinare e sua evoluzione nel secondo biennio e quinto anno.

La classe, composta da un totale di 22 alunni (5 femmine e 17 maschi), ha mostrato nel corso degli anni un percorso evolutivo positivo e significativo sotto vari aspetti. La sua configurazione attuale è il risultato di un solo cambiamento avvenuto nel quarto anno in cui si è aggiunto un alunno per trasferimento. Fin dal secondo biennio, la classe si è caratterizzata per una suddivisione di rendimento in tre livelli: ottimo, buono e mediocre/sufficiente. Si è particolarmente distinta una esigua componente che, attraverso una partecipazione ed un'applicazione sempre responsabile e proficua, ha raggiunto eccellenti risultati. Inoltre nel gruppo classe è sempre stata evidente una componente trainante, curiosa, costante nell'impegno che ha conseguito in generale buoni risultati scolastici. Per alcuni studenti, invece, è stato necessario più tempo per affinare il proprio metodo di studio e partecipare con maggior attenzione al dialogo educativo. Tuttavia, nel corso del tempo, si è osservata una progressiva maturazione sia in termini di impegno che di autonomia, raggiungendo una maggiore consapevolezza e capacità di gestione del proprio percorso scolastico. La classe è stata storicamente corretta dal punto di vista comportamentale dimostrando di sapersi trasformare in una comunità creativa ed intelligente quando adeguatamente stimolata. Pertanto la partecipazione fervida e l'interesse attivo hanno contribuito a creare un ambiente di apprendimento dinamico e collaborativo. In questo contesto, gli studenti si sono dimostrati particolarmente interessati e partecipi nelle attività educative e culturali proposte, mostrando

entusiasmo e spirito di iniziativa. I vari progetti e le esperienze extracurricolari hanno arricchito il loro percorso formativo, offrendo occasioni di apprendimento concreto e multidisciplinare. L'integrazione dei percorsi di FSL e di orientamento hanno ulteriormente valorizzato il loro sviluppo personale e conoscitivo, fornendo strumenti pratici per affrontare sfide reali e migliorare le loro capacità di adattamento e cooperazione. L'impegno dimostrato in queste attività ha evidenziato una crescita nella consapevolezza e nella responsabilità individuale, consolidando il senso di comunità e il desiderio di apprendere attivamente. Sul piano delle competenze, gli studenti si sono distinti per le loro ottime capacità di interazione tra pari e con i docenti, questo ha favorito l'adozione e l'implementazione di metodologie innovative quali il cooperative learning, lo sviluppo di competenze digitali e il problem solving. Tali approcci hanno permesso agli studenti di lavorare efficacemente in gruppo e di affrontare con spirito critico e analitico le sfide didattiche proposte.

La frequenza è stata complessivamente regolare.

È importante sottolineare che negli ultimi tre anni si sono verificati alcuni cambiamenti nel corpo docente. Gli insegnanti di Scienze Naturali e Scienze Motorie in questo ultimo anno sono cambiati rispetto all'anno precedente. Nonostante ciò, gli studenti hanno dimostrato un impegno lodevole nel fronteggiare tali sfide, mostrando una capacità di adattamento e resilienza che ha contribuito alla loro crescita personale e collettiva.

La continuità didattica nel secondo biennio e quinto anno è riassunta nella tabella: Omissis

Conformazione della classe

Studenti	inizio anno			
	da classe precedente	ritirati	nuovi inserimenti	totale
III	21	0	0	21
IV	21	0	1	22
V	22	0	0	22

Recupero e potenziamento

Gli studenti hanno partecipato ad attività di recupero proposte dalla Scuola, come lo "sportello didattico" per il recupero delle insufficienze.

Attività nel triennio di FSL

Il progetto triennale ha impegnato la classe in diverse attività riportate in tabella.

Classe III a.s. 2023/2024	Nel corso del terzo anno tutti gli alunni hanno svolto: • Il percorso formativo "SALUTE E SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO" ai sensi del D.Lgs n° 81/08 s.m.i.; • Attività a carico del CdC sulle competenze trasversali e l'orientamento; Scelta individuale tra i percorsi proposti dalla scuola • Biologia con Curvatura Biomedica • Astro Young • Corso Arbitro Pallavolo • Calamajo • Spettacolo Teatrale: "Emozioni in Scena"
--	--

	• Erasmus+ • Studente Atleta - Piano PFP
Classe IV a.s. 2024/2025	• MicroMar • Biologia con Curvatura Biomedica • Corso Arbitro Calcio • Conoscere per agire... sull'Intelligenza Artificiale • Partecipazione al Salone dello Studente presso Fiera di Roma • Attività di Eco-School • Corso sul Cyber Security • Studente Atleta - Piano PFP • Progetto Biblioteca
Classe V a.s. 2025/2026	• Biologia con Curvatura Biomedica • Partecipazione al Salone dello Studente presso Fiera di Roma • Attività di Eco-School • Conferenza sulle Forze Armate • Astrolab • Studente Atleta - Piano PFP • Progetto Biblioteca

Iniziative ed esperienze extracurricolari in aggiunta ai percorsi di FSL

- Cambridge Assessment English Level B2
- Cambridge English Level C1
- Cambridge English Level C2
- Studenti Atleti - Piano PFP

Attività di eccellenza

- Olimpiadi di biologia
- Olimpiadi di chimica
- Olimpiadi di Italiano
- Olimpiadi di informatica
- Campionati del Patrimonio
- Campionati di matematica

Attività educative e culturali

A.S. 2023/24

- SICILIA: Cappella Palatina, Cortile Maqueda, Noto, Rappresentazione teatrale (Aiace), Scicli, Siracusa, Isola di Ortigia, Modica
- Shakespeare is back
- Film al cinema + Laboratorio di cittadinanza attiva: "Everything Will Change"
- Film "C'è ancora domani"
- Uscita Didattica: Le Macchine di Leonardo
- Erasmus+

A.S. 2024/25

- Latina Stori@fest 2025
- MicroMar Global: uscita didattica presso il Senato
- Uscita didattica: Città della Scienza e Pozzuoli
- Uscita didattica: Reggia di Caserta
- Evento conclusivo anno scolastico "Biologia con curvatura biomedica" e premiazione Premio Cavallini
- Seminario "Ragazzi, costruitevi il vostro futuro di salute!"
- Salone dello studente presso Fiera di Roma

A.S. 2025/26

- PRAGA: Ponte Carlo, Piazza della Città Vecchia, Quartiere del Castello di Praga, Cattedrale di San Vito, Basilica di San Giorgio, Vicolo d'Oro, Quartiere Ebraico, Sinagoga Vecchia-Nuova, Vecchio Cimitero Ebraico, Sinagoga Pinkas, Museo Nazionale, Piazza Venceslao, Via Reale, Torre delle Polveri, Castello di Praga, Monastero di Strahov, Quartiere di Malá Strana, Chiesa di San Nicola, Palazzo Wallenstein.
- Proiezione del film "Norimberga"
- Partecipazione al Progetto di Orientamento in Uscita e FSL (ex PCTO) – in collaborazione con l'Università Europea di Roma
- Giornata conclusiva all'Università Europea di Roma
- Conferenza Avis
- Facoltà di Ingegneria dell'Università Roma Tre
- Codice per una Nuova Europa – Il ruolo dell'Europa oggi a un crocevia decisivo nella propria storia
- Convegno "Preservazione della fertilità tra scienza ed etica"
- Incontro formativo con l'Associazione Nazionale Magistrati di Latina
- Incidentistica stradale – congresso regionale SIS 118
- Salone dello Studente presso Fiera di Roma
- 80° anniversario della Liberazione – La campagna d'Italia
- Biologia con Curvatura biomedica e premiazione Premio Cavallini
- Candidatura Alfiere della Repubblica
- Conferenza sulle Forze Armate

7. Indicazioni generali attività didattica

Metodologie e strategie didattiche

L'attività didattica, supportata da strumenti didattici efficienti, è stata finalizzata a trasmettere, oltre che conoscenze e competenze disciplinari, terminologia specialistica e strumenti concettuali, nonché un'abitudine all'ascolto e al dialogo. L'uso dei monitor interattivi in tutte le classi ha consentito importanti innovazioni nella metodologia didattica. L'introduzione, durante la lezione, di contenuti multimediali, l'utilizzo dei libri in formato digitale, delle applicazioni G-Suite e di quelle specifiche delle singole discipline, ha facilitato la comprensione di concetti e contenuti anche complessi. L'utilizzo delle più moderne T.I.C. ha consentito, inoltre, di attuare metodologie didattiche rispondenti alle più diverse esigenze. Le verifiche, programmate con anticipo e normalmente concordate con gli studenti, hanno accertato l'apprendimento e hanno consentito loro di controllare l'efficacia del proprio percorso formativo e ai docenti di programmare percorsi di recupero e/o approfondimento. L'acquisizione di un metodo di studio personale ed efficace è stata assicurata dai docenti attraverso:

- Motivazione allo studio
- Didattica laboratoriale e personalizzata con attività di recupero e approfondimento in orario mattutino
- Corsi di recupero extrascolastici e/o sportello metodologico.

L'introduzione nell'anno scolastico 2023-2024 del docente tutor e del docente orientatore, previsti dalle Linee guida per l'orientamento, allegate al Decreto Ministeriale n. 328 del 22/12/2022, ha costituito una nuova risorsa strategica per la scuola, al fine di contrastare la dispersione scolastica e garantire il successo formativo degli alunni. Nel 2018 il Consiglio europeo ha raccomandato agli Stati membri di sviluppare l'offerta di competenze chiave per tutti i giovani a un livello tale che li prepari alla vita adulta e costituisca la base per ulteriori occasioni di apprendimento nell'ambito della vita lavorativa. Nell'ambito di questo piano di investimento, il Ministero dell'Istruzione ha progettato la realizzazione di percorsi di 30 ore. Agli istituti scolastici sono state dunque assegnate delle risorse per la formazione di docenti tutor e docenti orientatori che hanno il compito di aiutare gli studenti ad acquisire le competenze trasversali - inclusa la capacità di riconoscere il proprio valore e le proprie potenzialità utili per compiere scelte consapevoli e informate per il proprio futuro formativo e/o professionale. Il Liceo "Ettore

Majorana", a partire dai framework europei frutto delle Raccomandazioni UE, ha sviluppato un quadro di competenze orientative da raggiungere nel corso del triennio relativamente:

- all'area personale con le **Social Emotional Learning (Sel)** e le **Life Comp**
- all'area della sostenibilità ambientale riconosciuta anche negli obiettivi dell'Agenda 2030 con le **Green Comp**
- all'area delle **Entre Comp** per lo sviluppo delle competenze di progettazione, del riconoscimento delle risorse e dell'attuazione delle proprie idee

Sono stati dunque progettati, per il triennio i moduli di orientamento di almeno 30 ore curriculari previsti dalle Linee Guida del DM 328/2022, pensati con l'obiettivo di:

- diminuire la distanza tra scuola e realtà socio-economiche, il mismatch tra formazione e lavoro contrastando il fenomeno dei Neet (Not in Education, Employment or Training – Popolazione di età compresa tra i 15 e i 29 anni che non è né occupata né inserita in un percorso di istruzione o di formazione);
- rafforzare l'apprendimento e la formazione permanente lungo tutto l'arco della vita
- potenziare e investire sulla formazione tecnica e professionale, costituendola come filiera integrata, modulare, graduale e continua fino alla formazione terziaria (nel caso italiano gli ITS Academy), e aumentare la percentuale di titoli corrispondenti al livello 5, ma soprattutto al livello 6 del Quadro Europeo delle Qualifiche con una più stretta integrazione fra l'istruzione superiore, l'università e le imprese.

8. Valutazione degli apprendimenti e griglie

Criteri di valutazione e griglie

La valutazione ha previsto l'attuazione di tre fasi:

- iniziale o diagnostica, in cui il docente verifica quali siano i livelli di partenza degli alunni attraverso test d'ingresso;
- in itinere, formativa, che ha come scopo principale di contribuire alla crescita, umana e intellettuale, dell'allievo attraverso prove centrate sulle conoscenze e competenze essenziali per il raggiungimento di un determinato profilo in uscita;
- sommativa, intesa come verifica del raggiungimento da parte degli allievi, ma anche dei docenti, di quegli obiettivi che sono stati posti all'inizio della programmazione annuale.

La valutazione ha tenuto conto di:

- fattori metacognitivi quali disponibilità, interesse, partecipazione;
- accettazione delle regole;
- metodo di studio;
- assiduità ed impegno.

Le griglie di valutazione proposte dall'Istituto per la valutazione delle prove scritte e del colloquio orale sono presenti sul sito istituzionale.

- **Sito istituzionale:** <https://www.liceomajoranalatina.edu.it/>
- **Percorso:** Dalla home page del sito istituzionale selezionare la voce "Didattica" e successivamente "Griglie di valutazione"
- **Link:** <https://www.liceomajoranalatina.edu.it/griglie-di-valutazione/>

Criteri attribuzione crediti

Attribuzione del credito scolastico

Il "credito scolastico", attribuito dal Consiglio di classe nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nella tabella ministeriale, è stato espresso in numero intero e ha tenuto in considerazione:

- la media dei voti;
- l'assiduità della frequenza scolastica;
- l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- l'insegnamento della religione cattolica o della materia alternativa all'IRC;
- le attività complementari e/o integrative (minimo 20 ore);
- crediti formativi.

Attribuzione del credito formativo

Il "credito formativo" è stato attribuito per attività documentate e certificate da Enti/Associazioni pubbliche o private diverse dalla scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona e alla crescita umana, civile e culturale. Il Consiglio di classe ha proceduto alla valutazione dei crediti formativi sulla base dei criteri individuati dal Collegio dei docenti. Tale credito è stato attribuito anche per le certificazioni rilasciate in anni scolastici precedenti, purché il livello sia risultato superiore alle competenze minime richieste alla fine del biennio. Ai fini del credito formativo sono state considerate valide le sotto indicate attività:

- Attività di volontariato svolto presso associazioni riconosciute a livello nazionale
- Attività sportive:
 - partecipazione a campionati almeno regionali
 - classificazione nelle prime tre posizioni di gare almeno provinciali
 - brevetti rilasciati da Organizzazioni o Enti riconosciuti a livello nazionale
- Acquisizione di certificazioni linguistiche presso Enti o Istituti accreditati
- Corsi di:
 - lingua straniera svolti (frequenza)
 - musica (Conservatorio, associazioni musicali, scuole di musica...)
 - informatica: ECDL, MOS, AUTOCAD 2D e 3D, Linux base e avanzato svolti e superati presso Enti o Istituti accreditati
- Qualificazione alla fase successiva a quella d'Istituto nelle Olimpiadi (per esempio matematica, fisica, filosofia, informatica, chimica, latino, ...)
- Esperienze lavorative o qualificata esperienza dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso o partecipazione a stage aziendali affini all'indirizzo di studio frequentato.

Tabella attribuzione del credito secondo l'allegato A al D. Lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Valutazione dei percorsi FSL

Realizzazione dell'attività	Correttezza, completezza ed efficacia nell'esecuzione di quanto pianificato Rispetto dei tempi previsti Capacità organizzativa Autonomia	Applicare: saper risolvere situazioni problematiche concrete verificatesi nell'esecuzione del piano organizzativo; saper interpretare e analizzare fatti e situazioni reali; saper individuare soluzioni idonee e strategie esecutive efficaci; saper riesaminare e rimodulare quanto pianificato in funzione degli obiettivi; saper promuovere e operare raccordi funzionali tra i vari gruppi di lavoro; saper attuare modalità operative efficaci ed efficienti per il raggiungimento dei risultati attesi.	Livello base = 1 Livello parziale di competenze tale da consentire una valutazione non del tutto positiva dell'attività. Livello intermedio = 2 Livello sufficiente di competenze tale da consentire una valutazione positiva dell'attività, anche se non di rilievo. Livello avanzato = 3 Livello discreto di competenze tale da consentire una valutazione più che positiva dell'attività. Livello di eccellenza = 4 Livello alto di competenze tale da consentire una valutazione di eccellenza dell'attività.
------------------------------------	--	--	--

9. Simulazioni prove d'esame (scritte e/o colloquio)

Il Liceo Ettore Majorana, in conformità con la normativa vigente sull'Esame di Maturità, ha previsto l'organizzazione di specifiche simulazioni per preparare gli studenti ad affrontare le prove finali con maggiore consapevolezza e sicurezza.

In particolare sono state programmate:

- **Simulazione della prima prova di Italiano**, finalizzata ad esercitare gli studenti nella produzione scritta secondo le tipologie previste, nelle seguenti date: 09 dicembre 2025 e 05 maggio 2026.
- **Simulazione della seconda prova** (Matematica), per consentire agli alunni di confrontarsi con la struttura, le modalità e i tempi della prova ufficiale, nelle seguenti date: 15 maggio 2026.
- **Simulazione del colloquio orale**, volta a riprodurre le modalità del colloquio d'esame, comprensivo di analisi di materiali, collegamenti interdisciplinari e riflessioni sulle esperienze svolte nel percorso di studi. Sarà svolto dai singoli insegnanti delle materie oggetto del colloquio.

10. Contenuti specifici per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

Argomenti trattati a cura del docente di Discipline Giuridiche ed Economiche:

Costituzione italiana

- Contesto storico (secondo dopoguerra), nascita dell'Assemblea Costituente
- Statuto Albertino vs Costituzione - flessibile/rigida, concessa/votata, breve/lunga
- Struttura e caratteri della Costituzione italiana
- Analisi dei principi fondamentali della Costituzione (artt. 1-12)
- Diritti e doveri dei cittadini

Organi costituzionali dello Stato

- Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Magistratura, Corte Costituzionale

Unione Europea

- Nascita, sviluppo e finalità
- Organi UE - Parlamento europeo, Commissione Europea, Consiglio UE, Consiglio Europeo, Corte di giustizia, BCE

Organizzazioni internazionali

- Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) e le sue principali funzioni

Le ore sono state svolte dal Consiglio di Classe in due unità di apprendimento:

- **Unità di apprendimento 1:** La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo: storie di protagonisti della cooperazione internazionale
- **Unità di apprendimento 2:** La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo: storie di protagonisti della cooperazione internazionale

Le modalità esposte nelle tabelle seguenti.

Unità di apprendimento 1: La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo: storie di protagonisti della cooperazione internazionale		
Discipline coinvolte: Storia-Filosofia, Scienze naturali, Disegno e storia dell’arte, Inglese e Scienze motorie, IRC-AAIRC Tempi: Periodo: 24-28/11/25 Totale: 11 ore Periodo: 1 Quadrimestre		
Competenze chiave di cittadinanza	• competenza alfabetica funzionale • competenza multilinguistica • competenza digitale, • competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, • competenza in materia di cittadinanza, • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	
Obiettivo PECUP - All. C del DM 22/06/2020		
Abilità	Conoscenze	Competenze
Abilità contenute nel PTOF	Conoscenze contenute nel PTOF	Competenze contenute nel PTOF
Metodologia	Visione di film e redazione di schede critiche Lezione partecipata Cooperative learning Debate Problem solving Storytelling Webinar Approfondimenti tematici	

	Role playing Lettura di documenti e redazione di schede critiche
--	---

Unità di apprendimento 2: La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo: storie di protagonisti della cooperazione internazionale

Discipline coinvolte: Storia-Filosofia, Italiano, Fisica, Informatica, Inglese e IRC-AAIRC, Disegno e storia dell'arte,
Tempi: 23-27/03/26
 Totale: 16 ore
Periodo: 2 Quadrimestre

Competenze chiave di cittadinanza	• competenza alfabetica funzionale • competenza multilinguistica • competenza digitale, • competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, • competenza in materia di cittadinanza, • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
--	--

Obiettivo PECUP - All. C del DM 22/06/2020

Abilità	Conoscenze	Competenze
Abilità contenute nel PTOF	Conoscenze contenute nel PTOF	Competenze contenute nel PTOF
Metodologia	Visione di film e redazione di schede critiche Lezione partecipata Cooperative learning Debate Problem solving Storytelling Webinar Approfondimenti tematici Role playing Lettura di documenti e redazione di schede critiche	

ALLEGATI: Contenuti disciplinari delle materie del C.d.C.

	CLASSE 5M MATERIA: ITALIANO	A.S. 2025/2026
---	--	-----------------------

Libro di testo	Alighieri Dante, Divina Commedia, a cura di N. Mineo, D. Cuccia, L. Melluso; Tortora, Carmina, Cingolani, Contu, Una storia chiamata letteratura, voll.3A-3B e volume su Leopardi
-----------------------	--

Modulo 1 GIACOMO LEOPARDI E LA MODERNITÀ	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Leopardi: la visione del mondo e la poetica	Introduzione al concetto di "moderno". La "teoria del piacere" e il pessimismo storico La poetica dell'"Indefinito". Le Operette morali: elaborazione contenuti Il pessimismo "cosmico". La terza fase. Il "Ciclo di Aspasia", "La ginestra"; Testi -Zibaldone di pensieri, <i>La teoria del piacere</i> -Operette morali, <i>Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiare</i> <i>Canti: Il sabato del villaggio, La quiete dopo la tempesta; L'Infinito; A Silvia; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia; A se stesso.</i> <i>La Ginestra(versi scelti)</i>
Leopardi: il primo dei moderni	La natura matrigna e il male di vivere: E. Montale: "<i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i>" da <i>Ossi di seppia</i>"; Visione del film "<i>Il giovane favoloso</i>" di M. Martone Un'interpretazione ottimistica di Leopardi: A. D'Avenia "<i>L'arte di essere fragili</i>" (lettura integrale)

Modulo 2 REALISMO E LETTERATURA	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
L'impegno dell'intellettuale "scienziato" "educatore"	La scienza e l'evoluzionismo, il darwinismo sociale, il Positivismo, le scienze umane. ed Il Naturalismo francese e il Verismo italiano: poetiche e contenuti

La rivoluzione stilistica e tematica di G. Verga	Verga: l'adesione al Verismo e il ciclo dei vinti; impersonalità, eclisse e regressione; la "filosofia" di Verga; l'ideale dell'ostrica Testi - <i>Nedda; Fantasticherie; La roba; Rosso Malpelo.</i> - I Malavoglia: <i>La prefazione de I Malavoglia, L'inizio dei Malavoglia</i> - Mastro don Gesualdo: dal Cap.V: <i>La morte di Gesualdo.</i>
Realismo, Neorealismo e oltre	Il realismo degli anni Trenta Testi - I. Calvino, dal <i>Il Sentiero dei nidi di ragno: E' solo sulla terra Pin.</i>

Modulo 3 LA CULTURA DELLA CRISI	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Perdita d'aureola e poeta vate	Quadro storico di riferimento: l'Italia nel contesto europeo. Due approcci opposti alla realtà: il poeta ed intellettuale ribelle ed il poeta – vate. Un diverso modo di interpretare la realtà: il Simbolismo. Il simbolismo: un diverso modo di interpretare la realtà. Testi - C. Baudelaire, <i>I fiori del male, L'albatro; Corrispondenze</i>
Temi e miti della letteratura decadente: l'esteta, il superuomo, il fanciullino	La poetica del Decadentismo. Gabriele D'Annunzio. L'ideologia e la poetica: estetismo, superomismo, panismo e simbolismo. D'Annunzio e la dimensione introspettiva; Giovanni Pascoli: la poetica del "fanciullino"; il simbolismo naturale e il mito della famiglia; temi poetici e soluzioni formali. Testi - D'annunzio - Le Laudi (Alcyone): <i>La pioggia nel pineto; La sera fiesolana;</i> - <i>Il Piacere: parte I ;cap II: Andrea Sperelli principe romano.</i> - Pascoli <i>Myrica: X Agosto; Lavandare, Il lampo, Il gelsomino notturno</i>
Il disagio della civiltà e i temi dell'immaginario	Luigi Pirandello: la visione del mondo e la poetica dell'umorismo. I romanzi umoristici. I temi e l'ideologia del Fu Mattia Pascal; Quaderni di Serafino Gubbio operatore; Uno nessuno e centomila Il teatro: La modernità di Sei personaggi in cerca d'autore, Testi: - L'Umorismo: <i>Umorismo e comicità: La vecchia imbellettata</i>

	- Novelle per un anno: <i>Ciaula scopre la luna; Il treno ha fischiato</i> - Il Fu Mattia Pascal, cap. XVIII, <i>Pascal porta i fiori alla propria tomba</i> - Così è se vi pare, Conclusione: <i>Cos'è la verità</i> - Enrico IV, atto III, <i>La conclusione di Enrico IV</i>
Svevo e la nascita del romanzo d'avanguardia in Italia	Svevo e la nascita del romanzo d'avanguardia in Italia. La vita, la cultura, lo stile. La Coscienza di Zeno come opera aperta: l'impianto narrativo, il trattamento del tempo, la vicenda. Una vita e Senilità (contenuto generale) Testi - <i>La coscienza di Zeno: Prefazione; L'ultima sigaretta; la morte del Padre</i>
La poesia delle avanguardie nell'età dell'imperialismo	La poetica del Futurismo Manifesto della letteratura futurista Testi - Marinetti, <i>Il primo manifesto di Filippo Tommaso Marinetti</i>

Modulo 4 LA POESIA DEL '900	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Ungaretti e la religione della Parola Quasimodo	L'Ermetismo Ungaretti: la vita e la religione della parola Testi - L'Allegria: <i>Veglia, Soldati, San Martino del Carso, Mattina; Non gridate più, Fratelli; Natale.</i> - Acque e terre, <i>Ed è subito sera</i> - Giorno dopo giorno, <i>Alle fronde dei salici; Uomo del mio tempo.</i>
E. Montale: Male di vivere e barlumi di salvezza	Montale nel canone poetico del Novecento Ossi di seppia come romanzo di formazione Allegorismo nelle Occasioni. Testi - Ossi di seppia: <i>Spesso il male di vivere ho incontrato; Merigiare pallido e assorto; Non chiederci la parola.</i> - Le Occasioni: <i>La casa dei doganieri</i> - La bufera e altro, <i>L'Anguilla; La primavera hitleriana (vv.8-19; 31-43).</i> - Satura: <i>Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.</i>

Modulo 5 LA DIVINA COMMEDIA	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
L'ideologia e la cosmologia dantesca	Paradiso: Canti I; III, VI ;XI(vv.1-117); XVII (vv.1-69); XXXIII

Modulo 6 LABORATORIO DI SCRITTURA	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Modalità e tecniche di scrittura	-Gli elementi costitutivi del testo -Pianificazione e controllo del testo

	CLASSE 5 M MATERIA Matematica	A.S. 2025/2026
---	--	-----------------------

Libro di testo	Matematica.blu 2.0 M. Bergamini – G. Barozzi – A. Trifone editore Zanichelli
-----------------------	---

MODULO 1: funzioni e limiti	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Funzioni e successioni	Funzioni reali di variabili reali Dominio di una funzione Proprietà di una funzione, funzione inversa e composta Proprietà delle funzioni
Unità 2: Funzioni e limiti	Insiemi di numeri e insiemi di punti Il concetto di limite I limiti e la loro verifica I primi teoremi sui limiti Limiti di una successione Il calcolo dei limiti La risoluzione delle forme indeterminate Limiti notevoli Infinitesimi (infiniti) e loro confronto
Unità 3: Funzioni e continuità	Funzioni continue Teoremi sulle funzioni continue I criteri per la continuità I punti di discontinuità Gli asintoti di una funzione Il grafico probabile di una funzione

MODULO 2: Il calcolo differenziale	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Funzioni e derivate	Il concetto di derivata La definizione di derivata Il calcolo delle derivate La derivata di una funzione composta La derivata della funzione inversa Le rette tangenti e normali Derivate di ordine superiore Derivata e velocità di variazione Il differenziale di una funzione
Unità 2: Funzioni, massimi e minimi	Punti di non derivabilità Il teorema di Rolle Il teorema di Lagrange Il teorema di Cauchy Il teorema di De L'Hospital Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima La concavità e i punti di flesso Massimo, minimo e flessi con le derivate successive Problemi di ottimizzazione
Unità 3:	Lo studio completo di una funzione Grafici di una funzione e della sua derivata

Funzioni e grafici, problemi di approssimazione	Applicazione dello studio di una funzione
---	---

MODULO 3: Il calcolo degli integrali	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: L'integrale indefinito	Le primitive di una funzione L'integrale indefinito Integrazione per scomposizione Integrazione di funzioni composte Integrazione delle funzioni razionali fratte Integrazione per parte Integrazione per sostituzione
Unità 2: L'integrale definito	Il problema dell'estensione Dall'area al concetto di integrale definito Teorema fondamentale del calcolo integrale Il calcolo dell'integrale definito Il calcolo di un'area Il volume di un solido di rotazione Gli integrali impropri
Unità 3: Le equazioni differenziali	Modelli differenziali Le equazioni del primo ordine Le equazioni del secondo ordine

MODULO 4: La probabilità	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Il calcolo delle probabilità (Cenni)	La probabilità di un evento Gli eventi definiti da proposizioni composte Probabilità e frequenza
Unità 2: Variabili aleatorie e distribuzioni di probabilità (Cenni)	Variabili casuali discrete e distribuzione di probabilità Valori caratterizzanti una variabile casuale discreta Particolari distribuzioni di probabilità: binomiale

	CLASSE 5M MATERIA Storia	Anno scolastico 2025-2026
---	---	--

Libro di testo	A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis, "La storia. Progettare il futuro" Volume 3
-----------------------	---

UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
L'età dell'imperialismo	Definizione, caratteristiche ed analisi dell'età dell'Imperialismo nella analisi storica e filosofica di H. Arendt in "Le origini del totalitarismo" (Materiale fornito dalla docente). Capitolo 16 del volume 2 del libro di testo in adozione; testo 3 pag. 581 e paragrafo 6 del capitolo 1 del volume 3
L'Italia della Sinistra storica e la crisi di fine secolo	La figura di Depretis: politica interna, economica ed estera. Il trasformismo. La Triplice Alleanza del 1882 e l'avvio dell'espansione coloniale. La svolta autoritaria di Crispi: autoritarismo e innovazioni liberali. La politica estera; il Trattato di Ucciali. Il primo governo Giolitti: caratteri generali. Ritorno e caduta di Crispi al governo: la disfatta di Adua (capitolo 17 del volume 2 del libro di testo in adozione)
Il tramonto dell'eurocentrismo	La belle époque: caratteri generali; la nascita della società di massa e la partecipazione della massa alla vita politica; nascita del partito socialista e caratteri generali della questione femminile. La "Rerum novarum"; l'emigrazione dall'Europa. Testo 1 pag. 26; testo 3 pag. 28 Caratteri generali della Germania guglielmiana; la Francia e l'affair Dreyfuss. Visione e analisi del film "L'Ufficiale e la spia". Testo 1 pag. 62 L'ascesa mondiale degli USA: la dottrina Monroe
L'età giolittiana	La figura di Giovanni Giolitti: profilo politico ed istituzionale. Cos'è l'età giolittiana. La nascita di nuove organizzazioni sindacali. Caratteristiche del governo Zanardelli e il secondo governo Giolitti. Socialisti e cattolici nella vita politica italiana; il patto Gentiloni. Politica interna, economica ed estera dell'età giolittiana; la questione meridionale; la politica coloniale. Il giudizio politico di G. Salvemini su Giolitti. Testo 1 pag. 91; testo 2 pag. 92
La prima guerra mondiale	La situazione geopolitica europea alla vigilia del primo conflitto mondiale. La situazione nei Balcani; il Regno di Serbia e le sue aspirazioni. L'antagonismo tra Germania, Francia e Regno Unito. Il nazionalismo e la competizione coloniale. Le cause del conflitto e l'attentato di Sarajevo. Il sistema delle alleanze internazionali. La politica europea in relazione alla guerra; l'entusiasmo delle masse popolari. Caratteristiche del conflitto: da guerra di movimento a guerra di logoramento e di trincea. Il fronte occidentale e quello orientale. Il ruolo delle industrie delle armi e il coinvolgimento dei civili; caratteristiche della "guerra totale". L'Italia in guerra: dalla dichiarazione di neutralità all'entrata in guerra nel maggio del 1915; interventisti e neutralisti. Le posizioni di D'Annunzio e Mussolini. Il patto di Londra. Il biennio 1915-16: la battaglia di Verdun e Somme; la guerra sui mari. Il 1917: l'uscita dal conflitto della Russia; l'ingresso nel conflitto degli Usa e la sconfitta di Caporetto. La sconfitta degli Imperi centrali. I trattati di pace di Parigi; caratteristiche e analisi del trattato di Versailles, l'analisi di Keynes; i 14 punti di Wilson. Le conseguenze della guerra e la questione armena. Testo n. 2 pag. 154, testo n. 3 pag. 155, testo n. 4 pag. 156; testo 4 pag. 160

La rivoluzione russa da Lenin a Stalin	Il crollo dell'impero zarista; i partiti della Russia rivoluzionaria e il doppio potere. Il ruolo dei soviet. La rivoluzione d'ottobre; Lenin e le tesi di Aprile; i bolscevichi al potere e il nuovo regime bolscevico. La dittatura del proletariato; la guerra civile tra "rossi" e "bianchi". Le potenze occidentali e la rivoluzione. La politica economica: dal comunismo di guerra alla NEP. La nascita dell'URSS; la morte di Lenin e la lotta per il potere; le figure di Stalin e Trotskij (caratteri generali). Il totalitarismo staliniano: la questione ucraina. L'arcipelago gulag. I piani quinquennali. La politica estera. Testo 1 pag. 186; testo n. 2 pag. 190
L'Italia dal dopo guerra al fascismo	La situazione politica, economica e sociale dell'Italia nel primo dopoguerra; le tensioni sociali e la questione dei reduci; il biennio rosso e la sciata del PCI. La protesta nazionalista e la "vittoria mutilata". La delegazione italiana alle trattative di Parigi e la questione di Fiume. L'avvento del fascismo: la nascita dei fasci di combattimento, il programma di san Sepolcro (lettura e analisi), il fascismo agrario e lo squadristo. Le elezioni del 1921 con i blocchi nazionali. Il fascismo al potere; dal patto di pacificazione alla fondazione del PNF (programma: caratteri generali; l'elemento radicale della violenza). La marcia su Roma: dalla richiesta dello stato di assedio alla nomina di Mussolini capo del governo. Il ruolo del Re. Testo n. 1 pag. 212; testo n. 4 ag. 215; testo 2 pag. 217.
Categoria storiografica: totalitarismo e genocidio	La categoria storiografica del totalitarismo nell'elaborazione storica e filosofica di H. Arendt; il pensiero di Friedrich-Brzezinski: i sei elementi che caratterizzano un totalitarismo. Il fascismo come "totalitarismo imperfetto". La categoria storiografica, storica e politica di genocidio. Visione al cinema del film "Norimberga" (2025, USA) - valido anche per educazione civica.
L'Italia fascista	La transizione dallo stato liberale allo stato fascista: il Gran Consiglio del Fascismo e la MVSN; la legge Acerbo e le elezioni del 1924. Il discorso di Matteotti alla Camera e il suo assassinio. Il discorso di Mussolini del 3 gennaio 1925 e le responsabilità politiche della violenza. L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso: le "leggi fascistissime". L'antifascismo. Il fascismo e la Chiesa: i patti Lateranensi; la costruzione del consenso e la riforma della scuola; il ruolo di radio e cinema; il culto della romanità; la sacralità della figura del Duce. Le fasi della politica economica: corporativismo, fase liberista, la battaglia del grano, la "quota 90", l'intervento statale e l'autarchia. Le due fasi della politica estera: Locarno, gli accordi di Monaco, gli interessi nei Balcani; la conquista violenta della Libia e dell'Etiopia e la proclamazione dell'impero. Le sanzioni economiche da parte della Società delle Nazioni e l'avvicinamento alla Germania. Le leggi razziali. Testo n.1 pag. 270, testo n.1 pag. 273; testo n. 2 pag. 274
La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich	Il primo dopoguerra tedesco: situazione politica, sociale ed economica. La repubblica di Weimar: forze politiche e costituzione. Conseguenze internazionali del Trattato di Versailles. L'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica. Hitler: dal colpo di Stato di Monaco a cancelliere. Il programma del partito nel Mein Kampf; le SA; l'incendio del Reichstag, le conseguenze politiche e legali; lo scioglimento del parlamento. La notte dei lunghi coltelli: l'antisemitismo. Le leggi di Norimberga. Il sistema concentrazionario. Caratteristiche del totalitarismo nazista. La propaganda. La politica estera di Hitler: lo spazio vitale; annessione dell'Austria; la questione dei sudeti e la Cecoslovacchia. Il rapporto con l'Italia: il patto

	antikomintern; il patto di acciaio. I piani di invasione della Polonia e il patto con l'URSS.
La crisi del 1929	Il mondo tra le due guerre: gli USA dei ruggenti anni Venti. La crisi economica del 1929: cause e conseguenze. Caratteri generali della guerra civile spagnola. La politica dell'appeasement di Francia e Uk.
La seconda guerra mondiale	Lo scoppio della guerra: le cause internazionali. I piani della Germania. La reazione di Francia e UK. L'invasione della Francia e la creazione del regime di Vichy. La battaglia d'Inghilterra e la figura di W. Churchill. I fatti principali del conflitto e caratteristiche dello stesso: la guerra totale. L'Italia: dalla neutralità alla guerra parallela. L'invasione tedesca dell'URSS e la battaglia di Stalingrado. I fronti di guerra: l'Africa e il fronte orientale. L'attacco nipponico agli USA e il ruolo americano nel conflitto: la Carta atlantica. La nascita dei movimenti di resistenza nei Paesi occupati. Le conferenze di Casablanca e Teheran. La guerra in Italia: dall'8 settembre 1943 alla liberazione del 1945. Il governo Badoglio e la penisola divisa a metà. Gli eserciti alleati, i movimenti partigiani, il CLN e la repubblica di Salò. Le stragi nazifasciste. La questione istituzionale. Lo sbarco in Normandia e la liberazione dell'Europa. La resa della Germania dopo i bombardamenti alleati. Gli Usa e la bomba atomica: Hiroshima e Nagasaki. Il tribunale internazionale di Norimberga. Tutti i testi e i documenti contenuti nel capitolo 11 del volume 3.
Il secondo dopoguerra	Caratteristiche generali dell'Europa dopo il secondo conflitto mondiale. L'Italia e la nascita della Repubblica. Il piano Marshall. Caratteristiche generali della guerra fredda.

 Liceo Scientifico E. MAJORANA	Classe 5M MATERIA Scienze Naturali	Anno scolastico 2025-2026
--	---	--------------------------------------

Libro di testo	• S. Passannanti, C. Sbriziolo, R. Lombardo, A. Maggio REAZIONI, METABOLISMO E GENI - Ed. Blu PLUS - Chimica organica, biochimica, biotecnologie e materiali. Ed. Tramontana; • Lupia Palmieri, Parotto "Il globo terrestre e la sua evoluzione. blu – Tettonica delle placche. Interazioni tra geosfere". Ed. Zanichelli
-----------------------	---

MODULO 1: CHIMICA ORGANICA	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
1. I composti organici	• Caratteristiche dei composti organici; • Ibridazione degli orbitali atomici del carbonio; • L'isomeria e la stereoisomeria.
2. Gli idrocarburi saturi, insaturi e aromatici	• Struttura e nomenclatura di alcani, alcheni e alchini; • Caratteristiche fisiche e reattività degli idrocarburi saturi e insaturi: sostituzione radicalica degli alcani, addizione elettrofila al doppio e al triplo legame; • Struttura e reattività degli idrocarburi aromatici: sostituzione elettrofila aromatica.
3. I derivati degli idrocarburi	• Struttura, nomenclatura e proprietà fisiche di alogenuri alchilici, alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici e ammine.
MODULO 2: BIOCHIMICA	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
1. Le biomolecole	• Le reazioni di polimerizzazione; • Strutture dei carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi; • I lipidi: trigliceridi, fosfolipidi e steroli; • Gli amminoacidi: chiralità e proprietà chimico-fisiche; • I livelli di struttura delle proteine; • Struttura molecolare degli acidi nucleici; • Differenze tra DNA e RNA.
2. L'energia e gli enzimi	• L'energia nelle reazioni chimiche; • Struttura dell'ATP; • Sintesi e idrolisi dell'ATP; • Gli enzimi e l'energia di attivazione; • Meccanismo di catalisi enzimatica; • La regolazione dell'attività enzimatica; • I catalizzatori biologici.
3. Il metabolismo energetico	• Le vie metaboliche; • Il catabolismo del glucosio; • La glicolisi: reazioni della fase endoergonica e della fase esoergonica; • Il metabolismo aerobico del glucosio: il ciclo di Krebs, la fosforilazione ossidativa e la sintesi dell'ATP; • Il metabolismo anaerobico del glucosio: fermentazione lattica e alcolica; • Il bilancio energetico del metabolismo del glucosio; • Altri destini del glucosio; • Cenni sul metabolismo di lipidi e proteine; • La fotosintesi clorofilliana: fase luminosa e ciclo di Calvin, la fotorespirazione.

4. Esperienze di laboratorio	• Ricerca di zuccheri riducenti (Saggio di Fehling); • Determinazione della presenza di amido negli alimenti; • Fotosintesi- <i>Elodea canadensis</i> ed osservazione cloroplasti al microscopio ottico; • Estrazione DNA dalla frutta.
MODULO 3: BIOLOGIA E BIOTECNOLOGIE	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
1. L'espressione genica e la sua regolazione	• La sintesi proteica: trascrizione e traduzione; • La regolazione dell'espressione genica nei procarioti: gli operoni; • I livelli di regolazione dell'espressione genica negli eucarioti; • I virus: struttura e cicli replicativi; • La regolazione trascrizionale nei virus; • Il trasferimento genico orizzontale nei procarioti: coniugazione, trasformazione e trasduzione.
2. Tecniche e strumenti della manipolazione genetica	• Il DNA ricombinante e l'ingegneria genetica; • Il clonaggio genico; • L'amplificazione del DNA: la PCR; • Isolamento e separazione del DNA: l'elettroforesi su gel; • Il sequenziamento del DNA e il "progetto genoma umano"; • Genomica, trascrittomica e proteomica.
3. Le applicazioni biotecnologiche	• Le applicazioni biotecnologiche in campo agricolo, ambientale e industriale: biocombustibili, biorisanamento; • Le biotecnologie in campo medico: produzione di farmaci e anticorpi monoclonali; • La terapia cellulare.
MODULO 4: LA TERRA COME SISTEMA INTEGRATO	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
1. Un modello globale: la tettonica delle placche	• La struttura e la dinamica interna della Terra; • Flusso di calore e campo magnetico terrestre; • La dinamica della litosfera; • L'espansione dei fondali oceanici e le anomalie magnetiche dei fondali oceanici; • La tettonica delle placche; • Il ciclo di Wilson; • Il processo di orogenesi; • Moti convettivi e punti caldi.

	CLASSE 5 M MATERIA INFORMATICA	A.S. 2025/2026
---	---	---------------------------------

Libro di testo	"INFORMATICA APP" V anno, Minerva Scuola Piero Gallo – Pasquale Sirsi
-----------------------	--

MODULO 1: Modulo di conferma dei contenuti	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Vettori	• Array monodimensionali: i vettori • Dichiarazione di un vettore in C • Il caricamento di un vettore • La visualizzazione di un vettore
Unità 2: Matrici	• Array a due dimensioni: le matrici • Dichiarazione di una matrice in C • Le operazioni sulle matrici
Unità 3: Stringhe	• Dati strutturati: le stringhe • Operare con le stringhe • Ricerca in una stringa
Unità 4: Record	• Dati strutturati: i record • Definizione di una struct • Operazioni sui record

MODULO 2: Dati Strutturati	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Puntatori	• Puntatore: tipi derivati con indirizzi di memoria • Vantaggi nell'uso dei puntatori • Aritmetica dei puntatori
Unità 2: Allocazione dinamica	• Corrispondenza tra array e puntatori • Funzioni: sizeof, malloc e free
Unità 3: Liste, Code e Pile	• Struttura Dati Astratta • Liste, Code e Pile

MODULO 3: Data Base e loro progettazione	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Progetto di un database	• Modello Relazionale dei dati per DBMS • Cenni progettazione logica

MODULO 4: Intelligenza Artificiale e Machine Learning	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI

Unità 1: Intelligenza artificiale	• Definizione di Intelligenza Artificiale, Forte e Debole • Test di Turing • Contributo di Searle • Tre leggi di Asimov Approfondimento: • capitolo "Raziocinio" tratto dal libro "Io, Robot" di Asimov
---	--

MODULO 5: Infrastruttura di Rete & Internet	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Protocolli di Rete	• La trasmissione delle Informazioni • La classificazione delle reti informatiche per estensione, topologia e modello organizzativo. Approfondimento: • 40 anni di Internet in Italia
Unità 2: Gli sviluppi del web	• Evoluzione del Web • L'Internet delle Cose: IoT • Big Data • Realtà Aumentata
Unità 3: La sicurezza delle reti e la crittografia dei dati	• La sicurezza dei dati in rete • Protezione dagli attacchi • Integrità e autenticità dei dati

	CLASSE 5 M MATERIA Fisica	A.S. 2025/2026
---	--	-----------------------

Libro di testo	Walker - FISICA - MODELLI TEORICI E PROBLEM SOLVING – vol. 2 e 3 – Linx
-----------------------	--

MODULO 1: ELETTRICITA'	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Il Potenziale elettrico	L'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico La conservazione dell'energia per i corpi carichi in un campo elettrico Le superfici equipotenziali I condensatori Immagazzinare energia elettrica
Unità 2: Corrente elettrica	La corrente elettrica. La resistenza e le leggi di Ohm. Energia e potenza nei circuiti elettrici. Resistenze in serie e in parallelo. Le leggi di Kirchhoff. Circuiti con condensatori. Amperometri e voltmetri.

MODULO 1: IL MAGNETISMO	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: Il magnetismo	Il campo magnetico. La forza magnetica sulle cariche in movimento. Il moto delle particelle cariche. Applicazione della forza magnetica su particelle cariche. Esperienze sulle interazioni fra campi magnetici e correnti. Le leggi sulle interazioni fra magneti e correnti. Il magnetismo nella materia.

MODULO 2: ELETTROMAGNETISMO	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI

Unità 1: L'induzione elettromagnetica	La f.e.m. indotta. Il flusso del campo magnetico. La legge dell'induzione di Faraday. La legge di Lenz. Analisi della forza elettromotrice indotta. Generatori e motori. L'induzione. I circuiti RL. L'energia immagazzinata in un campo magnetico. I trasformatori.
Unità 3 : La teoria di Maxwell e le Onde Elettromagnetiche	La sintesi dell'elettromagnetismo. La legge di Gauss per i campi La legge di Faraday-Lenz La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche. Energia e quantità di moto delle onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico. La polarizzazione.

MODULO 3: RELATIVITA'	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Unità 1: La relatività ristretta	I postulati della relatività ristretta. La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali. La relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze. Le trasformazioni di Lorentz. La relatività della simultaneità La composizione relativistica della velocità.

	CLASSE 5M MATERIA Lingua Inglese	A.S. 2025/2026
---	---	-----------------------

Libro di testo	Performer Shaping Ideas 2 from the Victorian Age to the Present Age Marina Spiazzi-Marina Tavella-Margaret Layton Zanichelli
-----------------------	--

MODULO 1: The Victorian Novel	
UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI
Prefazione: The Victorian Age: Stability and morality Unità 1: Charles Dickens: The social novel Unità 2: Oscar Wilde: Art for Art's Sake.	The Victorian Age: context -The historical background -The Victorian Compromise -Life in Victorian Britain -The Victorian Novel Aestheticism and Decadence Video: "The early victorian age", video Zanichelli, (risorsa digitale del libro di testo). Charles Dickens: life and works/ characters/ a didactic aim/ style and reputation Novel: Oliver Twist: plot/ setting and characters/the world of the workhouse. From Oliver Twist: -Oliver Wants some More (an extract) <u>Approfondimento :</u> film: Oliver Twist (directed by Roman Polansky) video:" Why should you read Charles Dickens" [TED-Ed]. "Oliver Twist" video Zanichelli, (risorsa digitale del libro di testo). Oscar Wilde: life and works/ the rebel and the dandy/ Art for Art's Sake/Social satire: Irony and appearance/ the theme of the Double. Novel:The Picture of Dorian Gray:plot and setting/ characters/narrative technique Extracts from The Picture of Dorian Gray: -Dorian's death <u>Approfondimento:</u> film: Dorian Gray (Oliver Parker, 2009), (Only a few clips). Video: "The life of Oscar Wilde" [SeeUinHistory] .

MODULO 2: MODERN AGE: WARS & CONFLICTS...	
UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI
Prefazione: The Great Watershed Unità 1 The War Poets: Wilfred Owen Rupert Brooke John McCrae	Modern Age: context The historical background The Edwardian Age The Fight For Women's Rights World War 1/ World War 2 Modernism in art, Modernist revolution, Modern Poetry. Approfondimenti: video: " The Edwardian Age"[Englishadmajora] Wilfred Owen: life and works/ Poetry and the pity of War/ pararhymes Poem: "Dulcem et Decorum Est" (textual analysis) -Anti-war poetry. Rupert Brooke: life and works/ style/ idealization of war. Poem: "The Soldier" (textual analysis). John McCrae: a Canadian War Poet Poem: "In Flanders Fields" (textual analysis) -the poppy as an international symbol of remembrance for fallen soldiers.

MODULO 3: Modernism: the modern novel	
UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI
Prefazione: Modernist writers and uncertainties Unità 1: Virginia Woolf: moments of being Unità 2: James Joyce: epiphany/Paralysis	History and Culture: The Age of Anxiety: the crisis of certainties Freud's influence External time vs Internal time Modernism in literature The Modern Novel: The new perception of reality in the novel The Interior monologue/stream of consciousness <u>Approfondimento:</u> Video: "What is Modernism" [Sociopedia Urdu] "What is Stream of Consciousness?" [SWLF], "What is the Stream of Consciousness?" [The School Of Life TV]. Virginia Woolf: early life/The Bloomsbury Group/ Literary career/a Modernist novelist/ Novel: Mrs Dalloway: plot/setting/characters/themes and motifs/tunnelling technique Text: "Clarissa and Septimus" (textual analysis), . la figura del reduce di guerra affetto da shell shock (PTSD Disturbo da Stress Post-Traumatico) From To the Lighthouse "My dear, stand still" (textual analysis with focus on the stream of consciousness) <u>Approfondimento:</u> FILM: "Mrs Dalloway" (directed by Marleen Gorris, 1997) Video: Why should you read Virginia Woolf? [TED-Ed] Video: An Introduction to V.Woolf's A Room of One's Own. James Joyce: life and works/Ordinary Dublin/ the rebellion against the Church/style/ a subjective perception of time. Dubliners: structure and setting/ characters/ realism and symbolism/ the use of <i>epiphany</i>/ style/ <i>Paralysis</i> Short story : "Eveline" Ulysses: Plot/ themes / style / Text: "The Funeral" and "I said yes I will yes" (extracts, textual analysis with focus on the stream of consciousness) <u>Approfondimento:</u> Video: "Dubliners", video Zanichelli, (risorsa digitale del libro di testo) "Molly Bloom's soliloquy" (clip from the 2003 movie "Bloom", directed by D.Kahne), "Why should you read Joyce's Ulysses ?" [TEDEd], "Letteratura - James Joyce" [The School Of Life]

MODULO 4: Social Criticism	
UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI
Prefazione: Overcoming the darkest hours Unità 1: George Orwell. A committed writer Civics (UDA): The Active Citizen. "The importance of documenting reality in extreme conditions through reporting. The bond of friendship formed between the two journalists -one Palestian and one Israeli." * "How Propaganda manipulates people. How satire fights fear with humour. Critical thinking."	History and culture: World War II The literature of commitment The dystopian novel <u>Approfondimento:</u> Video: "The thirties and forties", video Zanichelli, (risorsa digitale del libro di testo) George Orwell: early life/First-hand experiences/an influential voice of the 20th century/the artist's development/social themes Novel: Nineteen Eighty-Four: plot/historical background/setting/characters/themes/style Text: "Big Brother is watching you" (an extract) by G. Orwell 1984, "The Psychology of Totalitarianism" (an extract), 1984, Part III, chapter 2. <u>Approfondimento:</u> lettura integrale in versione originale di 1984 di G.Orwell (solo pochi studenti hanno scelto come lettura Animal Farm; uno solo Fahrenheit 451 di Ray Bradbury) Film: 1984 (directed by Michael Radford) Video: LITERATURE- George Orwell [School of life] "George Orwell: social & historical context" Attività nel 1°Quadr.: Presa visione in classe e analisi del docufilm "No Other Land" (di Basel Adra e Yuval Abraham, vincitore Oscar 2025). Creazione di lavori liberi, mirati a far emergere le questioni etiche e sociali legate al contesto del documentario, sviluppando competenze di cittadinanza attiva e pensiero critico. <u>Approfondimento:</u> Video: "No Other Land: Oscar Winner Talks with israeli & palestinian co-directors", [Indiewire] Attività nel 2° Quadr.: Presa visione e analisi delle parti salienti del film "The Great Dictator" interpretato e diretto da Charlie Chaplin - Historical Context, Main Characters, Plot Summary, Propaganda in The Film, the Final Speech. Riflessioni sulla retorica di regime con collegamenti su quanto studiato e analizzato (War Poets, la figura di Septimus, Orwell). <u>Approfondimento:</u> PPT: Charlie Chaplin: The Final Speech from The Great Dictator

	CLASSE 5M MATERIA: Scienze motorie e sportive	A.S. 2025/2026
---	--	-----------------------

Libri di testo	Educare al movimento-Gli sport G. Fiorini, S. Coretti, S. Bocchi, Chiesa, Lovecchio Ed. Marietti Scuola
----------------	---

Modulo 1 Conoscere il proprio corpo	
Unità didattiche	Contenuti
Unità 1: Conoscenza, capacità di interpretazione e di autocontrollo relativi all'attività motoria	Test di salto in lungo da fermo,, resistenza aerobica (Cooper), velocità (60 mt. piani lanciati) e lancio della palla zavorrata (3/5 Kg.). Ginnastica posturale. I principali apparati
Unità 2: Acquisizione di consuetudine alla pratica sportiva e motoria utilizzando le stesse capacità anche in nuovi contesti	Esercizi di incremento funzionale delle capacità condizionali (attività con graduale aumento della durata e dell'intensità) e coordinative (attività che prevedono adattamenti a situazioni variabili e rapporti non abituali tra il corpo e lo spazio); attività a carico naturale e con piccoli carichi (velocizzazione del gesto motorio). Tecniche di gioco, tecniche di allenamento sul potenziamento fisiologico.

Modulo 2 Conoscenza, acquisizione, consolidamento e pratica di discipline e giochi sportivi come abitudine permanente di vita	
Unità didattiche	Contenuti
Unità 1: Conoscere e praticare sport individuali e di squadra	Specialità tecniche individuali dell'Atletica leggera. Esercizi propedeutici all'apprendimento dei fondamentali tecnici individuali e di squadra dei giochi sportivi del Calcetto, Pallacanestro, Pallavolo, Badminton, Tennis Tavolo, Pickleball. Apprendimento della tecnica di gioco della Dama Italiana/Internazionale e Scacchi. Regole di gioco e gesti arbitrali, realizzazione di schede tecniche e tattiche inerenti principali sport individuali e di squadra

Unità 2: Perseguimento del benessere individuale attraverso comportamenti attivi per la propria salute	Partecipazione a gare individuali e Tornei sportivi di squadra sia interni alla classe, che a livello d'Istituto ed extrascolastico applicando tutti i regolamenti tecnici e tutte le norme per la sicurezza propria e degli altri. Partecipazione a tornei di dama e scacchi, dibattiti sul benessere, nozioni di primo soccorso, corretto stile di vita.
--	--

Modulo 3 Teoria dello sport	
Unità didattiche	Contenuti
Unità1: Nozioni di anatomia e fisiologia dei principali apparati	Approfondimenti sui cambiamenti organici a seguito di attività sportiva
Unità2: Cenni sulla storia dello sport	Olimpiadi più significative antiche e moderne.

	CLASSE 5M MATERIA Filosofia	Anno scolastico 2025-2026
---	--	-------------------------------------

Libro di testo	M. Ferraris: Il gusto del pensare Volume 3
-----------------------	--

UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Il sistema hegeliano unità di sintesi con lo scorso	Caratteri generali dell'idealismo Hegel : la dialettica ed il sistema triadico; la fenomenologia dello spirito e la nascita del sistema; il passaggio dall'epistemologia Kantiana all'ontologia Hegeliana; lo spirito oggettivo e l'importanza dell'eticità; lo spirito assoluto ed il ritorno in sé dell'idea.
La crisi della razionalità e la filosofia del sospetto .	Schopenhauer : il mondo come rappresentazione e la metafisica della volontà; il problema della liberazione dalla volontà. Testi scelti - Kierkegaard : l'esistenza come scelta; i tre stadi e lo scacco dell'etica; la dialettica qualitativa; la possibilità come dimensione dell'esistenza umana, la malattia mortale; IL Cristianesimo come paradosso. Testi scelti - Nietzsche : Rovesciamento degli idoli; Apollo e Dioniso; il prospettivismo; la malattia storica e l'inversione dei valori; il nichilismo passivo ed attivo; l'oltreuomo, l'eterno ritorno e l'amor fati; la volontà di potenza e la critica alla religione come morale degli schiavi. Testi scelti
Positivismo e Neopositivismo	Il contesto storico-culturale; la filosofia positiva; caratteri generali del positivismo; caratteri generali del Neopositivismo - Darwin e l'evoluzionismo. - La seconda rivoluzione scientifica. - Bergson e il cambiamento del concetto di tempo.
IL DIBATTITO EPISTEMOLOGICO E IL PROBLEMA DEL PROGRESSO SCIENTIFICO	-Dalla verificabilità alla falsificabilità: Popper e il fallibilismo; progresso scientifico e progresso conoscitivo; la società aperta ed i suoi nemici. Testo : "La forza della teoria einsteiniana e il criterio di falsificabilità." - Khun : scienza rivoluzionaria e scienza normale; la teoria dei paradigmi; la critica alle categorie di oggettività e universalità del sapere scientifico; l'incommensurabilità dei paradigmi scientifici; la concezione del progresso scientifico in Khun. - Feyerabend e la scienza come creatività. L'anarchismo metodologico. Testo : "La scienza non ha bisogno di un metodo".
UNITÀ 1: LA FILOSOFIA POLITICA CONTEMPORANEA	Il pensiero politico di H. Arendt (comune con la programmazione di filosofia) Il principio di responsabilità di Hans Jonas Il concetto di giustizia distributiva di Rawls

	CLASSE 5M MATERIA IRC	Anno Scolastico 2025-2026
---	--	--

Libro di testo	T. Cera, A. Famà, <i>La strada con l'altro</i> , DeA Scuola Marietti
-----------------------	--

MODULO 1: Etica e morale	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
I fondamenti dell'agire umano: etica e morale	- I concetti cardine dell'etica: analisi dei fondamenti dell'agire umano attraverso i concetti di libertà, imputabilità e responsabilità. Il ruolo della coscienza morale, la legittimità dell'obiezione di coscienza e il rapporto tra legge naturale e diritto positivo. - La persona e la norma: l'essere umano di fronte all'assunzione dei valori e al confronto con i sistemi normativi morali. - La questione del male: il problema filosofico, esistenziale e teologico del male e della sofferenza. - I diritti fondamentali: genesi, fondamenti etici e attualità della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.
Etica applicata e questioni di bioetica	- I paradigmi etici contemporanei: panoramica critica e confronto tra i principali modelli morali odierni (soggettivista-libertario, tecnico-scientifico, utilitarista, ecologista, personalista e prospettiva religiosa). L'etica della responsabilità, la deontologia professionale e il dibattito sul relativismo etico. - Lo statuto e il valore della vita umana: la dignità della vita dal concepimento al suo fine naturale, affrontata in un'ottica interdisciplinare (riflessione filosofica, evidenze scientifiche, mutamenti culturali e fondamenti biblici). - Fondamenti di bioetica: origine della disciplina, principi cardine e valori di riferimento. Il dibattito e il confronto aperto tra la bioetica laica e la bioetica religiosa. - I grandi nodi bioetici: analisi delle principali tematiche di confine, tra cui l'interruzione volontaria di gravidanza (IVG), le questioni di fine vita (eutanasia, accanimento terapeutico e testamento biologico), l'ingegneria genetica, l'eugenetica e l'etica nei trapianti di organi. - Le nuove frontiere tecnico-scientifiche: le implicazioni etiche del rapporto uomo-macchina nell'era del digitale e dell'Intelligenza Artificiale. Il dibattito sul potenziamento umano (<i>human enhancement</i>), le prospettive tecno-centriche del transumanesimo e la ridefinizione dei confini antropologici nel paradigma del postumanesimo.
Le sfide etiche e sociali del mondo contemporaneo	- La cittadinanza globale e le urgenze sociali: l'essere umano di fronte alle macro-dinamiche del nostro tempo, con particolare attenzione alle implicazioni etiche della globalizzazione, all'educazione alla pace e al contrasto della povertà e delle disuguaglianze. - L'etica delle relazioni: le dinamiche interpersonali, la fragilità dei legami nella società odierna e le relazioni a rischio. - Giustizia e diritti: il valore della vita di fronte al sistema penale e il dibattito etico-giuridico sulla pena di morte.

	CLASSE 5 M MATERIA: AAIRC	Anno scolastico 2025-2026
---	--	-------------------------------------

Libro di testo	Fotocopie, materiale video e audio su Classroom
-----------------------	---

MODULO 1: La scuola negli anni '60 e '70 - Una prospettiva di cambiamento	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
U.D.:1 Il sistema scolastico italiano tra gli anni '60 e '70. Breve storia della scuola italiana a partire dalla fine del 1859 (Legge Casati).	Il sistema scolastico italiano tra gli anni '60 e '70: struttura, metodologie didattiche e valori trasmessi. Disuguaglianze sociali e di genere nell'accesso all'istruzione. La didattica frontale e il ruolo dell'autorità del docente. Le dinamiche relazionali tra insegnanti e alunni, tra maschi e femmine.

MODULO 2: Le contestazioni studentesche del '68	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
U.D.:1 Il Movimento studentesco del '68 in Italia e nel mondo	Il contesto internazionale del 1968 (Vietnam, Praga, Francia) Le radici del movimento studentesco italiano Forme di protesta: occupazioni, manifestazioni, sit-in, assemblee autogestite Le rivendicazioni principali: democratizzazione della scuola, critica al nozionismo, diritti degli studenti

MODULO 3: Il rapporto studenti e scuola oggi - Luci ed ombre	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
U.D.:1 La situazione in Italia	La scuola post-pandemia: impatto della didattica a distanza, riacquisizione della socialità. Benessere psicologico: stress, ansia, pressione performativa, disturbi dell'alimentazione e del sonno. Uso di social media e tecnologie: opportunità formative e rischi. Orientamento e sfide professionali: competenze richieste dal mercato del lavoro, orientamento universitario/lavorativo Partecipazione studentesca: rappresentanze, assemblee, voce degli studenti nelle decisioni scolastiche.
U.D.:2	Visione guidata di reportage, interviste e approfondimenti social.

La situazione nel mondo: focus sulle attuali proteste studentesche in Iran	Visione guidata del documentario "Be my voice" sull'attivista iraniana Masih Alinejad
U.D.:3 Compito di realtà	Redazione di una proposta didattica inerente l'organizzazione di una Giornata di approfondimenti laboratoriali coordinati dagli alunni coinvolti nelle attività AAIRC dell'a.s. 2025-2026 e tenuti da esperti psicologi/psicoterapeuti, giornalisti, storici, sportivi che lavorano con la disabilità, associazioni di volontariato ecc. interni ed esterni all'istituto, da realizzarsi nel corso del l'a.s. 2026-2027

	CLASSE 5M MATERIA Disegno e Storia dell'Arte	A.S. 2025/2026
---	---	-----------------------

Libro di testo	Itinerario nell'arte 4 e Itinerario nell'arte 5 (autori:Cricco e Di Teodoro, casa editrice:Zanichelli)
-----------------------	---

MODULO 1: Tendenze postimpressioniste: insieme di orientamenti artistici che si svilupparono in Francia, nel corso dell'ultimo ventennio del 800 e che ebbero importanti ripercussioni nel resto di Europa. Esse furono fondamentali per lo sviluppo delle avanguardie storiche e, più in generale, per la nascita dell'arte del 900.	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Paul Cézanne	Trattare la natura secondo il cilindro, la sfera e il cono Opere: "I giocatori di carte"
Paul Gauguin	Desiderio di una vita semplice, primitiva e libera Opere: "Il Cristo giallo"
Vincent Van Gogh	<<La consapevolezza di essere incompresi>> Opere: "I mangiatori di patate" Opere: "Autoritratto con orecchio bendato" Opere: "Notte stellata"

MODULO 2: Art Nouveau: L'industrializzazione della seconda metà del diciannovesimo secolo non portò sempre i frutti desiderati. Numerose attività artigiane, infatti andarono a morire per la concorrenza spietata dell'industria. Per giunta la produzione industriale di serie era scadente e senza pregio. Si sentiva negli ambienti artistici la necessità di un cambiamento radicale che riconsiderasse le finalità stesse del lavoro operaio e la qualità dei manufatti industriali.	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Victor Horta	Opere: "La ringhiera dell'hotel Solvay"

Modernismo catalano	Vita di Antoni Gaudì Opere: "Sagrada Família" Opere: "Casa Milà" Opere: "Casa Batlló"
Secessione viennese	Vita di Gustav Klimt Opere: "Giuditta 1" e "Giuditta 2" Opere: "Il bacio" Opere: "La culla"

MODULO 3: I Fauves e gli Espressionisti: il colore, come veicolo dei sentimenti, serve ad esprimere gli stati d'animo.

UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
H. Matisse	Opere: "La stanza rossa" Opere: "La danza"
E. Munch	Opere: "La fanciulla malata" Opere: "Il grido" Opere: "Pubertà"

MODULO 4: L'Art Déco: il nuovo stile degli anni ruggenti. La volontà di vivere e creare in modo tale da imprimere sia alla vita che alle opere il marchio di tempi moderni.

UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Tamara de Lempicka	Vita Opere: "Adamo ed Eva" Opere: "autoritratto sulla Bugatti Verde"

MODULO 5: L'arte del Novecento (Avanguardie storiche): un secolo di grandi speranze e straordinarie delusioni.

UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Il Cubismo	Vita di P. Picasso Opere: "Poveri in riva al mare" Opere: "Famiglia di Saltimbanchi" Opere: "Les Demoiselles d'Avignon" Opere: "Guernica"
Il Futurismo Movimento artistico e letterario.	Vita di U. Boccioni Opere: "La città che sale" Opere: "Forme uniche nella continuità dello spazio" Vita di G. Balla Opere: "Dinamismo di un cane al guinzaglio" Vita di A. Sant'Elia Opere: "La centrale elettrica" Opere: "La città nuova"
Il Dadaismo Movimento culturale contro l'assurdità della guerra.	Vita di M. Duchamp Opere: "Ruota" Opere: "L'orinatoio"
Il Surrealismo	Vita di Dalì Opere: "La persistenza della memoria" Opere: "Sogno causato dal volo di un'ape intorno a una melagrana un attimo prima del risveglio" Vita di R. Magritte
Arte dell'inconscio	Opere: "L'impero delle luci" Vita di F. Kahlo Opere: "Le due Frida"
La Metafisica	Vita di G. De Chirico Opere: "Le muse inquietanti"
L'Astrattismo Oltre la forma	Vita di Kandinsky Opere: "Primo acquerello astratto" Vita di Mondrian Opere: "Quadrato rosso, giallo, nero e blu"

MODULO 6: Architettura del Novecento	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Il Bauhaus: prima scuola Designer	Vita di V. Gropius Opere: "scuola del costruire"

MODULO 7: Avanguardie del secondo dopoguerra	
UNITÀ DIDATTICHE	CONTENUTI
Pop Art	Vita di A. Warhol Opere: "Marilyn"
Street Art	Banksy Opere: "Girl With Balloon"